

使用テキストのモデル生を募集します！

譜読みの段階でもかまいません
お申込みの際お申し出ください。(締切:4月25日)

辻井雅子 公開講座

正しいピアノ教育は 子供たちのあらゆる 将来に通じる！



指がふにゃふにゃ、タッチが不安定！ / 集中力が長続きしない！
リズム感がどうしても！ / 読譜が苦手！

指導の見直しや工夫のきっかけを、導入期の最適な教本として
私で使用している「うたとピアノの絵本」(吳曉著)で、
と一緒に勉強しましょう。



子供たちのあらゆる将来に通じる基礎・基本が正しいピアノ教育にある、と私は確信しています。手のかかる子(不器用な子、下手な子)、困っている子、壁にぶつかっている子、それぞれは素晴らしい花を咲かせる可能性を持つ蕾です。蕾は一つひとつ異なった性格を持っていて、しかも大変に繊細であるため、最も効果的な栄養分を最も効果的なタイミングで与えることがキーポイントです。

三人の子育てを経て、今は四人の孫のピアノの相手もしながらの指導歴50年余りの経験を通して、自他共に認める「よろず相談所長」として、様々なエピソードを交えてお話ししたいと思います。

- 日時** 2022年5月19日(木) 10時30分~12時30分
- 会場** [対面式] **ユリミュージックキャンパス 三鷹教室**
東京都三鷹市新川 6-8-10 サンシャインビルB1
[オンライン] ZOOMオンライン(ZOOM入室は10時15分より)
- 定員** [対面式] 20名 [オンライン] 制限無し

- 受講料** [対面式]
当協会会員:2,000円/一般:2,500円
[オンライン]
当協会会員:1,500円/一般:2,000円
◎後日のアーカイブ視聴があります。
(当協会会員:1,500円/一般:2,000円)

※基本的には対面参加者向けセミナーとなり、
オンライン参加者はその様子をZOOMで視聴する形式となります。

- テキスト** 「うたとピアノの絵本
みぎて/ひだりて/りょうて」
「あたらしいピアノのおけいこ」
(音楽之友社)
※当日会場で販売いたします。



●小田急バス「杏林大学病院前」下車 徒歩1分
・吉祥寺駅より12分
・仙川駅 より10分
・三鷹駅 より16分

辻井 雅子(つじい・まさこ)

七尾市出身。桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。幼児導入から専門コースへの基礎段階での指導に多くの実績を積んでおり、国内外のコンクールで第1位を始め上位入賞者、国際ピアニストとして活躍するなどの門下生を多数輩出している。石川県ほか、各地でのレッスン、コンクールでの審査、講演も行っている。「ピアノは弾くことではなく考えること。だから他のことにも通じるよ」と子供達の実生活に結びつけてやる気を起こさせる指導法には定評がある。現在、桐朋学園大学付属子供のための音楽教室講師、同大学ピアノ実技指導法講座特別講師。元 公益財団法人日本ピアノ教育連盟理事、元 オーディション委員長。社団法人全日本ピアノ指導者協会正会員、コンペティション審査員。石川県NOTOピアノコンクール実行委員会委員長。石川県NOTOこどもミュージックセミナー実行委員会委員長。ヤングピアニストを育てる会代表。子供達の将来のために今できることをする会代表。能登ピアノレスナー会顧問。



新型コロナウイルス 感染防止のご協力をお願い

- ・入口での検温及び消毒 ・休憩を入れての換気の実施 ・マスク着用
- ※当日発熱のある方は、受講できませんので予めご了承ください。

キリトリ線

辻井 雅子 公開講座

2022年 5月19日(木)

正しいピアノ教育は、
子供たちのあらゆる将来に通じる！

申込書

世田谷音楽指導者協会 行 FAX:03-3325-3130

申込日 月 日

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	会員 ・ 一般		

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。