

第2回  
世田谷音楽コンクール  
SETAGAYA MUSIC COMPETITION

# 入賞者記念コンサート

2023.11.23(木・祝) 調布市グリーンホール 大ホール

<12:00 開場 / 12:30 開演>



<ピアノ部門> F級金賞

堀 怜子



<ピアノ部門> F級金賞

有川 信平



<弦楽器部門> F級銀賞

山田 晃



<弦楽器部門> F級銅賞

手島 玲

## 《プログラム》

### 【コンチェルト】

- 手島 玲  
ヴァイオリン協奏曲  
第1楽章  
(メンデルスゾーン)
- 山田 晃  
ヴァイオリン協奏曲  
第2.3楽章  
(メンデルスゾーン)
- 有川 信平  
ピアノ協奏曲 第5番  
第1楽章  
(ベートーヴェン)
- 堀 怜子  
ピアノ協奏曲  
第1楽章  
(シューマン)

### 【室内楽】

- 佐藤 匠  
室内楽編曲版 メヌエット長調 BWV Anh.114  
(バッハ (バツォールト))
- 石原 玲奈  
室内楽編曲版 きらきら星変奏曲  
(モーツァルト)
- 橋本 直樹  
室内楽編曲版 ピアノ協奏曲 第21番 ハ長調 K. 467 第1楽章  
(モーツァルト)
- 行成 乃愛  
室内楽編曲版 ピアノ協奏曲 第20番 ニ短調 K. 466 第1楽章  
(モーツァルト)
- 矢部 朋  
ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 Op.49 第1.3楽章  
(メンデルスゾーン)
- 酒井 美生穂  
ピアノ四重奏曲 変ホ長調 Op.47 第1.4楽章  
(シューマン)

その他

### 【ソロ】

- ワルツOp.69-2  
(ショパン)
- 2つのラプソディ Op.79より 第2番 ト短調  
(ブラームス)
- 前奏曲Op.23-6 変ホ長調・前奏曲Op.23-7 ハ短調  
(ラフマニノフ)
- ツィゴイネルワイゼン  
(サラサーテ)
- コレリリの主題による変奏曲  
(クライスラー)
- 華麗なるポロネーズ 第1番  
(ヴィニアフスキ)

その他

【チケット代】 1000円/1枚

※お一人様、一枚ご用意ください。 ※自由席です。

※小学生以上の方はご入場できます。

(未就学児はご入場できません。)

【インターネット販売について】

teketよりご購入をお願いいたします。

<URL> <https://teket.jp/3752/26650>

【定員】 400名



【チケット販売について】 10月1日発売開始

<チケット取扱い窓口>

・調布市グリーンホール (9:00~19:00毎週月曜日休館、祝日の場合は翌日・変則あり)

・調布市文化会館たづくり (9:00~21:30毎月第4月曜日および翌日休館・変則あり)

主催/一般社団法人 世田谷音楽指導者協会 (Tel:03-6379-4005/info@setagaya-music.or.jp)

協賛/リコージャパン株式会社・株式会社 柏木・株式会社 紙藤原・株式会社 ユリクリエイト・高永調律事務所・株式会社 榛原モータース (スズキアリーナ牧之原)

協力/スガナミ楽器経営店



## 東京アカデミッシュカペレ / 指揮者：長田雅人

### ゲスト演奏



### 重森光太郎 (ピアノ)

【演奏曲】

愛の夢 (フランツ・リスト) / 前奏曲、コラルとフーガ短調 M.21 (セザール・フランク)

2000年生まれ。2022年、ロン＝ティボー国際コンクールピアノ部門第4位受賞。6歳よりピアノ始める。その他、2017年第1回Shigeru Kawai国際ピアノコンクール 最年少ファイナリスト、奨励賞。2018年第19回ショパン国際ピアノコンクールin Asia プロフェッショナル部門銀賞。2019年第9回安川加嘉子記念コンクール第1位、安川加嘉子音楽賞、山中賞など、様々なコンクールで上位入賞多数。これまでに、多数のソロコンサートや宮崎国際音楽祭、風と緑の楽都音楽祭、そしてメディア等に出演の他、東京フィルハーモニー交響楽団、オーケストラアンサンブル金沢、セントラル愛知交響楽団、パリ・ギヤルド・レジュプリケヌ管弦楽団等と共演。

近年では、伴奏や室内楽でも積極的に活動している。これまでに、ピアノを高務智子、辻井雅子の各氏に師事。桐朋女子高等学校(男女共学)音楽科、桐朋学園大学音楽学部を卒業。現在、パリエコールノルマル音楽院及び桐朋学園大学ソリストディプロマコースに特待生として在学中。レナシェレジェフスカヤ、岡本美智子、三上桂子の各氏に師事。

### 世田谷音楽コンクール祝祭室内楽団



### 小島千菜実 (ヴァイオリン)

愛知県名古屋市出身。3歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学音楽学部卒業。現在同大学院音楽研究科修士課程1年在学中。第24、25回クラシック音楽コンクール入選。第68回全日本学生音楽コンクール名古屋大会入選。第8回みおつくし音楽祭大阪クラシックコンクール第2位入賞。第16回ペーテン音楽コンクール一般Aの部第1位入賞。宮島克実、市川絵理子、田中晶子、木野雅之の各師に師事。



### 室井絵里 (ヴァイオリン)

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ヴァイオリン専攻卒業。2017年「同大学選抜学生によるコンサート」に出演。第33回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会奨励賞。2018年ウィーン国立音楽大学にてエリザベト・クロープフィッチ氏のマスタークラスを受講しディプロマ取得。2019年にはカサブランカ国際音楽祭(モロッコ)にて世界各国奏者による合同オーケストラのコンサートミストレスに抜擢される。2020年にはコンサートミストレスとしてキャラバン・ストリングスを率いて日本各地で演奏会を開催するなど、ソロやオーケストラなど幅広く活動している。これまでにヴァイオリンを佐藤佳子、東義直、山中光の各氏に師事。



### 石山真穂 (ヴァイオラ)

埼玉県出身。9歳より地元の草加ジュニアオーケストラでヴァイオリンを始める。21歳よりヴァイオラの指導をも受け、後にヴァイオラの魅力に惹かれ転向。埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科・武蔵野音楽大学器楽科を共にヴァイオリン専攻で卒業。同大学大学院修士課程をヴァイオラ専攻で修了。これまでにヴァイオリンを和田和子・飯島多恵の各氏に師事。高校在学時には選抜ヨーロッパ研修にてウェルナー・ヒンク氏のレッスンを受講。ヴァイオラを恵谷真紀子・渡邊信一郎の各氏に師事。ダニエル・フォルメンテリ氏のマスタークラスを受講。室内楽を深山尚久・C.ドルの各氏に師事。現在はオーケストラ演奏やブライダル演奏等多方面で活動している他、後進の育成にも努めている。武蔵野音楽大学研修員。アンサンブルユニット『clef de boquet』主宰。



### 田中里奈 (チェロ)

5歳よりチェロを始め、熊谷真紀、水口貴裕、倉田澄子各氏に師事。桐朋学園大学卒業および大学院修士課程修了。第71回全日本学生音楽コンクール東京大会第2位、全国大会第3位。第73回同コンクール全国大会第2位を受賞。2019年小澤征爾音楽塾に参加。ぎふ・リスト音楽院マスターコース2019にてチャバ・オンツァイ氏に師事。2018年ラ・フォル・ジュルネ丸の内エリアコンサートにてトリオで出演。2020年全日本学生音楽コンクール入賞者として神奈川県フィルハーモニー管弦楽団と「若い命を支えるコンサート」にて共演。現在、音楽講師を務めながら、さまざまな演奏会で活動している。



### アクセス

京王線調布駅広場口から徒歩1分

①地下1階西側の「中央改札」を出て右手地下道を直進、突き当たりを左折し、エスカレーターを上がり地上の「広場口」に出ます。

②地上に上がり、駅を背に左手奥に「調布市グリーンホール」が見えます。

調布市グリーンホール 〒182-0026 東京都調布市小島町2-47-1