

第3回 世田谷音楽コンクール 声楽部門 申込書

※申込後の曲目の変更はいかなる理由であってもお受け付けできません。必ずご確認の上お申込ください。

| | | | |
|--|---|---|--|
| フリガナ | | 性別 | 生年月日 |
| 氏名 | | 男・女 | 西暦 年 月 日生 |
| 学校名 | | 学年 | 年生 |
| 住所 | 〒 | | |
| 電話番号 | | 携帯電話 | |
| メールアドレス | | | |
| フリガナ | | | |
| 保護者名 | | | |
| フリガナ | | <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 協会会員（会員番号： , 教室名： ） <small>※指導者へ世田谷音楽指導者協会に入会されているかご確認ください。協会会員の場合は☑、協会会員で無い場合は一般に☑お願いいたします。</small> | |
| 指導者名 | | | |
| 住所 | 〒 | | |
| 電話番号 | | | |
| 級 | | | |
| <input type="checkbox"/> 【D級】 <input type="checkbox"/> 【E級】 <input type="checkbox"/> 【F級】 <input type="checkbox"/> 【G級】 <input type="checkbox"/> 【愛好家A】 <input type="checkbox"/> 【愛好家B】 <input type="checkbox"/> 【愛好家C】 <input type="checkbox"/> 【愛好家D】 | | | |
| 演奏曲目 | | ※予選時お申込の際に、本選の曲目もご提出ください。 | |
| 予選演奏曲目 （日本語で記入/楽章指定の場合は必ず記入） | | 作曲者名 | |
| (1曲目) | | | |
| (2曲目) | | | |
| (3曲目) | | | |
| (4曲目) | | | |
| 合計演奏時間 | 分 | 秒 | <small>※出入りの時間を含めず実際の演奏時間をご記入ください。 (複数曲の場合、曲間を含みます) ※複数曲演奏する場合、当日の演奏曲順でお申込に記入ください。</small> |
| 本選演奏曲目 （日本語で記入/楽章指定の場合は必ず記入） | | 作曲者名 | |
| (1曲目) | | | |
| (2曲目) | | | |
| (3曲目) | | | |
| (4曲目) | | | |
| 合計演奏時間 | 分 | 秒 | <small>※出入りの時間を含めず実際の演奏時間をご記入ください。 (複数曲の場合、曲間を含みます) ※複数曲演奏する場合、当日の演奏曲順でお申込に記入ください。</small> |
| <input type="checkbox"/> 伴奏者紹介のご依頼：伴奏者の紹介をご依頼される方は☑に☑をお願いいたします。当協会を選定し紹介いたします。 | | | |